

2015

# XVI ENCUENTRO INTERNACIONAL DE LAS WOMEN IN BLACK

Bangalore, India

XVI Biennial  
International  
Gathering of

**Women  
in Black**

Women against War and  
the Wars against Women



a free bird leaps  
on the back of the wind  
and floats downstream  
till the current end and dips her wing  
in the orange sun rays  
and dares to claim the sky

- Maya Angelou

Nov 15-19, 2015  
Bengaluru, India  
[www.womeninblack.in](http://www.womeninblack.in)



Yolanda Barco, Calcuta Ondoan  
Iosune Díaz Arce, Bilgune Feminista  
María Viadero Acha, Mugarik Gabe

15,16,17,19 y 19/11/2015



## INDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	3
2. LAS MUJERES DE NEGRO.....	4
3. ENCUENTRO.....	7
3.1 CORTE.....	7
3.2 TALLERES.....	9
3.4 VIGILIA (ACCIÓN PÚBLICA).....	21
En India.....	21
En EH.....	21
3.5 PLENARIA.....	22
4. MEDIOS Y DIFUSIÓN.....	22
5. CONCLUSIONES Y VALORACIONES.....	22
6. ANEXOS.....	25
6.1 MATERIALES WORKSHOPS.....	25

## 1. INTRODUCCIÓN

Entre el 15 y el 19 de noviembre de 2015 tuvo lugar en Bangalore (India) el **XVI Encuentro Internacional de Mujeres de Negro**, que se celebra de manera bianual como espacio de debate y reflexión y también como lugar en el que continuar denunciando el impacto de la guerra y de otras formas de violencia, de manera específica en las mujeres.

Gracias a la apuesta de Calcuta Ondoan y de la Fundación Betiko por fortalecer las redes internacionales de movimientos sociales y por conectarlas con la realidad de Euskal Herria, representantes del Bilgune Feminista, Mugarik Gabe y Calcuta Ondoan, pudimos participar en este Encuentro. Los objetivos de nuestra participación se centraron principalmente en:

- Profundizar en los análisis feministas y antimilitaristas planteados en este Encuentro, así como en la propia red internacional de Mujeres de Negro
- Difundir en Euskal Herria, principalmente a través de medios de comunicación y redes sociales, el Encuentro, las denuncias y propuestas allí planteadas.
- Posibilitar el intercambio de contactos, redes y organizaciones.

Este año el Encuentro Internacional de las Women in Black ha tenido lugar en Bangalore, India y ha sido liderado por Vimochana, organización feminista India socia de Calcuta Ondoan que lleva años trabajando en la India contra las diversas formas de violencia hacia las mujeres y que hace parte de Women in Black India.

Este Encuentro tuvo los siguientes momentos:

- La Corte Mundial de las Mujeres contra la Guerra y por la Paz que se celebró el 16 de noviembre
- Los talleres que tuvieron lugar el 17 y 18 de noviembre
- El acto público desarrollado el 18 de noviembre
- La plenaria final realizada el 19 de noviembre.

A lo largo de este informe compartimos la información, valoraciones y algunas de las emociones vividas en estos días.

## 2. LAS MUJERES DE NEGRO

Las Mujeres de Negro surgieron en 1988 en Jerusalén cuando apenas una decena de mujeres judías dijeron “*no a la ocupación*”. Posteriormente se fue formando alrededor de los "Encuentros de la Red de Solidaridad de mujeres contra la guerra", que se celebraban anualmente en Serbia durante las guerras de los Balcanes. Surgieron movimientos en Belgrado y se fue expandiendo hasta tener presencia en al menos 20 países de los 5 continentes. Se trata por lo tanto de un movimiento global que se opone a las guerras, y que ha inspirado a grupos de mujeres de todo el mundo para que se manifiesten en sus propios pueblos y ciudades, en las esquinas, en las plazas de los mercados y otros lugares públicos, una hora a la semana y vestidas de negro, protestando silenciosamente por las muchas formas de violencia que cada vez más se enraízan en la realidad cotidiana de diferentes culturas y comunidades. Las guerras siempre son iniciadas por hombres, a pesar de que mujeres y niñas y niños son las primeras víctimas de todo conflicto.

La Red Internacional de WIB trabaja por crear lazos solidarios con los movimientos civiles que sufren guerra o conflicto, ser altavoz de sus denuncias, y reforzar un compromiso común ante las injusticias y violaciones de los Derechos Humanos.

Desde 2003 se han continuado realizando bianualmente Encuentros Internacionales fuera de la ex-Yugoslavia: en Italia, Israel, España, Colombia y Uruguay, donde en 2013 fue elegida la India como país para albergar el XVI Encuentro.

En el estado español se empezaron a formar grupos a partir de 1993. En noviembre de 1993, en Mérida, se organizaron unas jornadas contra las guerras de los Balcanes en las que participaron 8 mujeres de negro de Belgrado y varias españolas de distintos lugares, todas opositoras a las guerras y sensibilizadas por el trabajo de las mujeres de Belgrado. Así surgieron grupos y colectivos de apoyo a WIB de Belgrado, que fueron el germen de los actuales grupos que existen en la actualidad en Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla y Mérida, también hubo un grupo en Bilbao pero en la actualidad no está activo.

Los objetivos de las mujeres de negro son:

- La resistencia a la guerra, a la política militarista (hacer visibles las actividades de las Mujeres de Negro, convertir el rechazo y la resistencia en una acción responsable de la mujer como individuo)
- La intervención sin violencia en su ámbito, hacer visible la desobediencia pública a todo tipo de violencia, no solo simbólicamente sino a través de la educación para la paz y la no violencia.

- La promoción de la política feminista alternativa a nivel internacional.
- La difusión de la contra información
- La interconexión de la actividad local con la situación global
- El apoyo mutuo

Para lograr estos objetivos las Women in Black:

- Crean espacios para que se escuchen las voces de las mujeres contra la guerra y para transformar su indignación en resistencia activa y no violenta a la guerra.
- Rechazan todo tipo de política de guerra, empezando por la del gobierno del Estado o comunidad en la que viven.
- Mantienen la memoria histórica para que no se imponga el olvido y la manipulación.
- Construyen redes solidarias entre las mujeres por encima de fronteras, etnias, religiones...
- Denuncian la interrelación entre la militarización cotidiana, local y global.
- Estrechan los vínculos entre las reflexiones y prácticas feministas y antimilitaristas.
- Impulsan la resistencia no violenta de mujeres contra toda forma de control patriarcal a través de la imposición de uniformidad étnica.
- Apoyan la participación de mujeres en las negociaciones de paz a nivel local, regional y global.
- Trabajan, a través de la educación para la paz, la no violencia y el antimilitarismo, desde espacios privados y públicos, buscando la reconstrucción de la convivencia rota.
- Manifiestan que ante los conflictos existe una respuesta: la no cooperación, la desobediencia civil; que las guerras nunca se hacen por el bien o la defensa de la población sino por intereses económicos o políticos ocultos.

Según sus propias palabras las mujeres de negro se definen como:

**FEMINISTAS:** Nuestro Feminismo es pacifista y antimilitarista. Este Feminismo es una alternativa a otros, renovador y más global. Decimos No al patriarcado porque es un

sistema de poder y opresión contra las mujeres, que se vuelve también contra muchos hombres al construir una masculinidad basada en valores como la fuerza física, el heroísmo bélico, el heterosexismo, la jerarquía, la victoria. No se puede analizar el tema de la guerra y la militarización sin tener en cuenta la perspectiva de género. Y tampoco, sin considerar el refuerzo recíproco entre el sistema patriarcal y de poder político y los nacionalismos y fundamentalismos, pues todos suponen una alteración.

**PACIFISTAS.** Nuestro trabajo por la paz, contra las guerras, es una opción política. Consideramos que la paz se construye cada día, así como las guerras.

#### **ANTIMILITARISTAS:**

- Decimos No a los ejércitos, la militarización de la vida cotidiana, la producción e investigación en armamento, el comercio de armas.
- Rechazamos la idea del enemigo, el otro, un ajeno hostil, peligroso, inferior o fanático, del que hay que defenderse, y con el que sólo sirve la fuerza.
- No creemos en guerras justas. Ninguna guerra se hace por el bien o la defensa de la población civil, sino por intereses económicos o políticos ocultos.
- No creemos que ningún ejército pueda ser una fuerza pacificadora.

Decimos No a los fundamentalismos.

Sus propuestas, acciones y herramientas de trabajo son:

- La desobediencia civil, la no colaboración, decirle No a la actuación de nuestro gobierno y llamar a la ciudadanía para que haga lo mismo. También es necesario que la sociedad (en lugar de hacer recaer las culpas siempre en el poder) asuma su propia responsabilidad en la política bélica del país.
- La acción directa no-violenta.
- La educación para la paz y la No-violencia.
- Debates de grupo y encuentros nacionales e internacionales.
- Las acciones de calle: concentraciones, performances.

Salimos a la calle:

- Vestidas de negro en señal de duelo por todas las víctimas de las guerras.
- En silencio, pues no hay palabras suficientes para expresar el dolor y la indignación ante las guerras. También porque con demasiada frecuencia los lemas y

consignas políticas se vuelven expresiones huecas y tópicas; y porque no queremos usar el lenguaje de una forma agresiva, con insultos o gritos. Lo cual no quiere decir que no llamemos a las cosas por su nombre.

- Hablamos en nuestro nombre en las plazas públicas con nuestros cuerpos, y a través de nuestros comunicados, pancartas, carteles y lemas.

### 3. ENCUENTRO

El tema a trabajar este año en el encuentro internacional ha sido "Mujeres contra las guerras, todos los conflictos armados y todas las guerras y violencia contra las mujeres", guerras de pobreza, guerras de globalización, las multinacionales y su mono culturalismo, racismo, casta, ideología, guerras de ocupación, guerras culturales contra las mujeres, la guerra del patriarcado etc...

#### 3.1 CORTE

Las Cortes de Mujeres son un **ejercicio de justicia simbólica**. Un espacio en el que dar voz a las mujeres que enfrentan de manera sistemática en todo el mundo diversas formas de violencia, en contextos bélicos y también en otro tipo de espacios. Los distintos escenarios de guerra contra las mujeres entendidos de manera más amplia denuncian la vulneración de los derechos de las mujeres en todos los espacios de la vida, desde lo más privado vinculado a los hogares, pasando por el espacio público, la pobreza y las injusticias en contextos de "paz", hasta los contextos más brutales de guerra.

Estas Cortes pretenden ser un ejercicio de verdad, justicia y reparación.

- **Verdad** porque es un espacio en el que el testimonio de las mujeres casi siempre silenciado cobra protagonismo, son sus palabras y sus denuncias las que ocupan el centro de estas cortes. Las mujeres vivimos la invisibilización y la minusvaloración de la vulneración de nuestros derechos y cuando los hacemos visibles, nos encontramos con la incredulidad, la culpabilización y la revictimización en muchas ocasiones. Estos tribunales pretenden generar un espacio de dignidad, en el que las voces de las mujeres y sus denuncias cuenten con un altavoz y con un reconocimiento a su valentía.
- **Justicia**, porque a día de hoy nos encontramos con gran cantidad de avances en el marco más legal. En las últimas décadas se ha conseguido un reconocimiento

internacional y también en las legislaciones de muchos países, en los que los derechos humanos de las mujeres y elementos más específicos se van consolidando, por ej. la aprobación en el año 2000 de la Resolución 1325 para promover la participación de las mujeres en los procesos de paz. Aún así estos avances se están quedando en papel y no cuentan ni con desarrollos normativos, ni con recursos adecuados para su desarrollo, dándose situaciones de impunidad continua en todos los continentes. Por ello estas cortes pretenden poner en el centro de la denuncia a los estados por el incumplimiento de su tarea como garante de los derechos de las personas, en este caso específicamente de las mujeres. Esta denuncia se hace patente en la resolución del jurado de la corte.

- **Reparación.** La vulneración sistemática de los derechos humanos de las mujeres en todo el mundo está generando impactos brutales en las vidas de las mujeres y pueblos de todo el mundo. Esta situación requiere de procesos de reparación para las mujeres tanto en lo individual como de manera colectiva. Estas Cortes pretenden aportar en esta línea, a través de generar espacios de dignificación y de puesta en valor de los testimonios de las mujeres, pero también como forma de denuncia y de reconocimiento colectivo de todas las personas y colectivos que participamos en ellas.

Las cortes implican una “puesta en escena” también desde lo simbólico, así en este caso la Corte contaba con algunos **elementos clave**. Por un lado las testimoniadas, que como decíamos inicialmente son las protagonistas. También hubo personas expertas que comenzaron cada uno de los bloques de la corte con una contextualización y análisis global. Otro elemento importante fue el público, un salón de actos, lleno de mujeres y hombres que escuchábamos atentas los testimonios y análisis expuestos. Y por último el jurado, compuesto por mujeres feministas y antimilitaristas que escucharon atentas todos los testimonios e hicieron una resolución final.

Los bloques de la corte, que nos ayudaron a **complejizar el concepto de “guerra”** fueron los siguientes, también incluimos algunos de los testimonios<sup>1</sup> que se escucharon en cada uno de ellos:

- **I Sesión Guerra como genocidio:**
  - Bosnia (violación como arma de guerra),
  - Ruanda (Genocidio),
  - Iraq (refugiadas),
  - Testimonio del ejército estadounidense (Vietnam e Iraq)

---

<sup>1</sup> Ver en los materiales del Encuentro el documento de la Corte con los nombres de todas las testimoniadas y otras figuras que formaron parte.



- Sri Lanka (Crímenes de guerra)
- **II Sesión Guerras sin fronteras:**
  - Uganda (Pobreza extrema),
  - EEUU (personas sin derechos y pobreza),
  - Palestina (refugiados y pobreza)...
- **III Sesión Guerras contra la civilización:**
  - No a la OTAN,
  - Genocidio Armenio (100 años después),
  - Apartheid en Sudafrica y en la actualidad,
  - Hawaii (Nuevas formas de colonización contra PPII),
  - India (Guerra contra las y los dalits)
- **IV Sesión Guerras contra las mujeres:**
  - India (violencia relacionada con dote),
  - superviviente de guerra en afganistan,
  - violencia contra las personas transgenero y Walk
- **V Sesión El encuentro del espíritu:** movimientos de mujeres y experiencias de resistencia y esperanza.

En la sesión V de Encuentro del espíritu, también se participó Mugarik Gabe junto al resto de testimonios compartiendo algunos de los elementos clave del Tribunal de Derechos Humanos de las Mujeres que tuvo lugar en Bilbao en 2013 como estrategia de justicia simbólica que entre otras aprendió de las experiencias de las Cortes de Mujeres impulsadas desde Vimochana.

Además de los testimonios también se proyectaron videos con diferentes temáticas relacionadas con cada una de las sesiones.

### 3.2 TALLERES

Un elemento importante de estos Encuentros Internacionales es generar espacios de debate, reflexión y profundización. Reflexión tanto sobre la situación específica de muchos lugares del mundo invisibilizados en los medios y en las agendas internacionales, como sobre las estrategias, los nuevos contextos y situaciones que vivimos a nivel mundial.

Por ello durante el encuentro contamos con tres días repletos de talleres en los que de manera participativa y cercana discutimos tanto sobre la situación en tiempos de guerra, en tiempos de guerra y paz y en tiempos de supuesta “paz”.

Los talleres estuvieron divididos en 3 bloques:

1. **Bloque I: En tiempos de guerra:** Se centró en los conflictos armados y como estos afectan a las mujeres en especial:
2. **Bloque II: En tiempos de guerra y paz:** Se debatieron temas de opresión a la mujer en contextos más generales como puede ser la propia cultura o medios cibernéticos independientemente de que haya conflicto armado o no.
3. **Bloque III: En tiempos de Paz:** Se centro en los movimientos y acciones de las mujeres en pro de la Paz, la Justicia y la anti militarización.

Los talleres que se abordaron en estos días fueron los siguientes:

TALLERES	FACILITADORAS	PAÍS
<b>IN TIMES OF WAR</b>		
Socio- political situation in the past and the Genocide in Armenia and the present women's movements in the region	Anush.khachatryan Arusik Ohanyan Rimma Soghomonyan	Armenia
Injustice, inequality and violence against women in Afghanistan	Latifa Ahmady Lamba Saboor (Heela)	Afghanistan
Flashpoints of War- Palestine. The war on Palestine: Digital Photographs of "Gaza's Obliterated Families"by Anne Paq	Lisa Suhair Majaj Odile Hugunot Haber	Palestine USA
Flashpoints of War- North East India: Militarisation and Peacebuilding : Causes of conflict and prevention of future conflicts and wars	Rosemay Dzuvichu Naga Mothers Association	India
Flashpoints of War- Kashmir: Causes of conflict and prevention of future conflicts and wars	Ritu Dewan Tasneem Aktar	India
Flashpoints of War- Sri Lanka Causes of conflict and prevention of future conflicts and wars	Anandhy Sasitharan Paul Newman	Sri Lanka
Wars against women: are there feminist alternatives to military action against Islamic State?	Liz Khan Sue Finch	UK
<b>IN TIMES OF WAR AND PEACE</b>		
Hate crimes -gendered etiology of crimes. Organised wars and construction of hate politics destroying any notion of peace.	Dagmar Oberlies Abha Bhaiya	Germany India
Culture of Violence and the Violence of Culture	Suneeta Dhar Nandini K	India
Virtual Gender Violence: Cyber Crimes on Women	Karuna Nundy Pushpa Achanta	India
Democracy and Peace: Women's Perspective	Kalpana	India

	Chakravarty	
On Climate Change and War	Marguerite Waller	USA
Feminist Approaches To Ban Nuclear Weapons, nuclear dependence, politics and blackmail in different countries and regions. Hiroshima/ Fukoshima. Nuclear Weapons/ Nuclear Energy?. Nuclear power plants at Kundukulam	WIB, London Uday Kumar	UK India
<b>IN TIMES OF 'PEACE'</b>		
Role of women in peacebuilding locally and globally. Mediators Beyond Borders	Elahe Amani	Iran/ USA
Feminism, Antimilitarism and Everyday Life	Almudena Izquierdo, Herta Quant, Concha de Sena	Madrid, Spain
Lesbians in the peace and justice movements... addressing personal and political experiences confronting prejudice etc.	Rebecca Johnson	UK
Dance for the change you want in the world, Dance for Peace	Jeannette de Vreede	Sweden

A continuación presentamos informaciones y valoraciones de algunos de los talleres en los que participamos. En los anexos también adjuntamos la información que algunas de las facilitadoras compartieron sobre los talleres.

### Flashpoints of War- Palestine

**Facilitadoras:** Lisa Suhair Majaj, Palestina y Odile Hugunot Haber, USA.

Este taller-debate se abre con el deseo de Lisa Suhair, de que las asistentes arrojemos un poco de luz con nuestras opiniones y aportaciones para posibles soluciones del conflicto.

La compañera Israelí es la primera en tomar la voz e insiste en la necesidad de la educación, algo que aplaude el resto de asistentes. Para la parte Palestina la respuesta parece no gustar, no hay tiempo de esperar a los efectos a largo plazo de la educación. La situación es grave y la respuesta debe ser urgente. Es aquí cuando se caldea el ambiente y comienza el debate.

**El punto de vista Israelí:** Bereth es una activista Israelí que forma parte de WIB Jerusalén. Sale a la calle cada viernes para protestar contra la ocupación Palestina, muchas veces acompañada de sus hijos pequeños. Según nos dice, tiene que aguantar insultos y agresiones de sus vecinos quienes la consideran una traidora. Cuenta, como

la palabra ocupación es un tabú en Israel. Es un concepto que la gente no acepta, sino que más bien niega. Insiste en que existe una idea generalizada de que Israel no está ocupando ningún territorio, simplemente está tomando algo que le pertenece. Además afirma que la sociedad Israelí considera que ellos son las verdaderas víctimas de este conflicto. También dice haber estado muchos años esperando la voz de los palestinos para trabajar junto a ellos, pero que ahora considera que Israel debe trabajar por su cuenta su responsabilidad en el conflicto.

**El punto de vista Palestino:** Lisa es una poeta de padre Palestino exiliada, no da crédito a que los israelís puedan sentirse las víctimas del conflicto. Pero está de acuerdo en que palestinos e Israelís deben trabajar por separado. Según ambas, está demostrado que trabajar conjuntamente no da buenos resultados. Lisa insiste en que la situación es complicada, pues no parten de las mismas condiciones y la asimetría de poder es clara. Dice que ya no creen en soluciones ni resoluciones que provengan de los gobiernos y que es el ocupador quien tiene lecciones que aprender sobre sí mismo para entender que es lo que están haciendo. Concluye diciendo que mientras el gobierno no esté dispuesto a escuchar ni cambiar nada, tiene que ser la propia gente la que lleve a cabo el cambio.

**El caso del País vasco y la guerra Civil Española:** Sin intenciones de hacer una comparación, se apunta que en el país Vasco también ha existido un conflicto armado, así como una asimetría de poder y una falsa intención del gobierno de acabar con la situación. Se llega a la conclusión de que el reconocimiento del dolor por ambas partes resulta imprescindible para dar un paso adelante, en este ejercicio, también el estado debe asumir sus actos. No se puede navegar en una sola dirección. Se compara el caso con la guerra Civil Española y el inexistente ejercicio de memoria histórica, como un ejemplo a no seguir, ya que olvidar no es la solución. Es imposible enterrar cuerpos e historias sin un previo trabajo de reconocimiento del dolor. Imponer una historia o una versión de los hechos no es más que otra forma de guerra y violencia.

**Ideas para la resolución del conflicto:** Se menciona la campaña BDS (Boycott, Divestment and Sanctions) una estrategia que surge en 2005 para concienciar a la sociedad del papel activo que se puede tomar en el conflicto, llevando a cabo un boicot económico y mediático. Con una perspectiva ya de diez años, se llega a la conclusión de que el impacto es más simbólico que económico.

**Conclusiones** Ante la falta de tiempo, el taller-debate queda sin finalizar, pero se concluyen tres ideas claras. En primer lugar, la educación es una medida a largo plazo, pero que resulta insuficiente en estos momentos. En segundo lugar, Israel lleva años siendo impune en el plano internacional y los gobiernos no van a dar ninguna solución por tanto el cambio debe venir de manos de la gente. Y finalmente Israel y Palestina

deben trabajar por separado en un primer momento para que cada uno reflexione sobre su situación y responsabilidades en el conflicto.

### Flashpoints of War- North East India

**Facilitadora:** Rosemay Dzuwichu, Naga Mothers Association, India

El taller tenía como objetivo acercar a las participantes que asistimos a la realidad de la militarización y la situación política que se está viviendo en el Noreste de la India (Estados de Arunachal Pradesh, Assam, Meghalaya, Manipur, Mizoram, Nagaland and Tripura)

Rosemary comenzó haciendo una contextualización política de la situación de los más de 70 años de conflicto con el Gobierno de la India. Tras la independencia India de Reino Unido en 1947, la zona contaba con tan solo 3 estados. Con la reorganización de estados que hizo el Gobierno de la India se convirtieron en 7 estados. Esto dividió etnias y culturas y supuso el origen de los conflictos y las luchas en el territorio.

Solo en el Estado de Manipur actualmente existen más de 20 grupos militares diferentes y para controlarlos India aprobó en 1958 las AFSPA (Arm Force special Power Acts), estas leyes otorgan poderes especiales a las fuerzas armadas de la India en los 7 estados que componen el Noreste. Estos poderes especiales permiten a las fuerzas armadas entrar en casa de cualquier persona y violar o matar con total impunidad, lo cual ha generado una grave vulneración de los Derechos Humanos de las personas de estos territorios y más concretamente de las mujeres. Este conflicto no está reconocido por las Naciones Unidas.

Toda esta situación mantenida de inestabilidad política y militarización sumado a una fuerte estructura patriarcal han sumido a la mujer en una situación de completa vulnerabilidad ante sus Derechos. Algunas de las vulneraciones más habituales son:

- La mujer no tiene ningún acceso a la propiedad (Ni de Tierras, ni de inmuebles)
- Castigo ante violación: Si es violada una mujer, es obligada a casarse con su violador, quien dará un cerdo a la familia a cambio.
- No tiene ningún Derecho de Herencia. Aun siendo hija única, ésta pasará a manos de familiares de segundo o tercer grado.
- No tienen acceso a los espacios de decisión. Los miembros de los consejos son todos hombres. (En esta región se rigen por los consejos, no por las leyes de los Panchayath Raj, ninguna Ley India se puede aplicar a una persona sino a pasado previamente por el consejo).

- Mujer usada como arma de guerra. El uso de la violación, el secuestro y la violencia sexual no sólo como herramientas para la limpieza étnica, o una manera de deshonrar a la comunidad "enemigo", sino una herramienta de los actores estatales y no estatales para encender pasiones nacionalistas y comunales en nombre de pureza y el honor de las mujeres.

Estos territorios están poblados por comunidades tribales y están declarados como una de las mayores biodiversidades del planeta y son muy ricos en petróleo, minerales, oro y piedras preciosas (rubís y esmeraldas), lo cual también está propiciando muchas problemáticas con diversas multinacionales. En esto una vez más las mujeres han sido un punto clave en la lucha contra estas multinacionales por la preservación de su espacio natural

Tras contextualizar la situación de vulnerabilidad de la mujer se pasó a las luchas y resistencias de las mujeres como preservadoras de la paz. Se habló de los diferentes movimientos y organizaciones de mujeres que trabajan en la zona. Estos movimientos trabajan en red con otros movimientos a nivel nacional como es el movimiento Dalit.

Más concretamente se ha hablado de las luchas de las Nagaland Mothers. Esta organización ha tenido un papel fundamental en los procesos de pacificación del territorio. Éstas han estado en negociaciones con el Gobierno por un cambio de la Constitución que reconozca a estos estados como parte de la India, la cual se encuentra en proceso de borrador. También han trabajado activamente en los procesos de paz que han firmado en Agosto de 2015 los grupos militares. Esta organización ha compartido sus experiencias con otras organizaciones de Kashmir y Sri Lanka para la lucha por los procesos de paz en estos territorios.

Actualmente se está intentando crear un parlamento Nagar con los estados donde está asentada esta comunidad tribal

Como conclusión podemos sacar lo positivo de las estrategias femeninas para la consecución de los procesos de paz. No solo como víctimas de la situación sino como verdaderas agentes que han tenido un papel fundamental en la pacificación en los procesos de militarización y conflicto armado y en la preservación de sus territorios ante la invasión de las multinacionales.

**Wars against women: are there feminist alternatives to military action against Islamic State?**

**Facilitadoras:** Liz Khan y Sue Finch (UK)

En este taller se planteaba la reflexión sobre las estrategias WIB en contextos tan violentos y complejos como los actuales. Desde WIB nos compartían como el último 8M WIB Londres junto con otras organizaciones reflexionaron sobre la situación de las mujeres en el Kurdistán y el uso de la violencia. Desde WIB se cuenta con la convicción de que la violencia no es buena ni es la solución, pero también la dificultad del juicio en la distancia y ante situaciones tan violentas.

Además en estos debates la presencia de la religión y su utilización como justificación hace más complejo aún el debate. En esta utilización también aparece cómo la derecha lo mezcla en la generación de un sentimiento “contra musulmán”, dificultando más aún si cabe, la posibilidad de debates abiertos, pero debemos retomar esta discusión. Se tiene claridad de que no es cuestión de religión, sino de poder.

En el uso de la violencia se ve claridad entre la diferencia entre la autodefensa y el uso de la violencia como una estrategia de solución, pero a veces los límites no están tan claros. También destacar otras estrategias como la resistencia activa a la violencia y acciones directas no violentas. Con respecto a la estrategia de autodefensa feminista se entiende como una estrategia de empoderamiento, de sentirse con derechos, pero, ¿es posible la autodefensa en tiempos de guerra? En el debate surge también la importancia de visibilizar las causas políticas y económicas de los conflictos.

Entre las propuestas surgen diversidad de ideas y estrategias:

- Hay que hablar con todos los actores implicados sobre la estrategia de no violencia. También surgen dudas sobre si se quiere hablar con todos los actores, con algunos hay claridad de que ni se puede ni se quiere. Se podría facilitar un espacio desde WIB para discutir sobre todas las estrategias y sus consecuencias. En esta línea se podría generar un espacio de intercambio entre mujeres que estuvieron en procesos revolucionarios en Centroamérica con otras del Kurdistán.
- Se priorizaría a las mujeres como interlocutoras, pero tener en cuenta que en algunos contextos es más difícil de conseguir estos contactos. Siempre hay redes civiles no violentas, pero no siempre de mujeres. Ver cómo apoyarlas: traerlas a nuestros lugares para difundir su trabajo, ir a acompañarlas, acciones de solidaridad con estas mujeres (un día de apoyo internacional...) también valorar cómo conseguir más espacio en los medios, redes sociales...
- Plantear a nuestros gobiernos que no intervengan militarmente, sino con diplomacia. También con presión económica? Teniendo en cuenta la dificultad de negociar con líderes de gobiernos según los diversos discursos.

- Importante reforzar las redes de intercambio y de apoyo, no individuales.
- Generar espacios sin violencia en algunos lugares en pleno conflicto

## Culture of Violence and the Violence of Culture

**Facilitadoras:** Suneeta Dhar, India y Nandini K, India

En este taller se reflexiona sobre la cultura de la violencia que tan instalada y normalizada está en nuestras vidas cotidianas. Para ello abre una pequeña introducción sobre el papel que diferentes religiones, países y contextos están jugando a la hora de construir todo este entramado. Acto seguido se inicia una ronda de opiniones para compartir aquellos ejemplos que consideramos violencia en nuestro día a día.

El primer ejemplo que menciona y se repite es la violencia de género. Siendo quizás el ejemplo de violencia contra las mujeres más evidente que observamos todas nosotras independientemente de nuestro origen. Además coincidimos en dos características de este problema, por una parte su normalización en la mayoría de culturas y por otra la consideración de éste como asunto privado. Las compañeras indias añaden que en muchas situaciones quien sufre violencia de género ni siquiera sabe que la está sufriendo porque no es capaz de identificarla ya que cree que es algo normal.

Entramos de lleno al tema de la violencia contra la mujer en la india, una de las facilitadoras cuenta como las bodas son un problema y un ejemplo de violencia contra la mujer en este país. “A la mujer o a la niña en muchos casos, se le ignora desde el primer momento”, nos dice. “No tiene potestad de elegir marido, lo único que elige es el vestido con el cual se le vestirá de princesa acabando aquí su capacidad de elección. A parte de la elección, la mujer una vez casada queda en una condición difícil ya que deja de pertenecer a su familia para formar parte de la de su marido, familia a la que tampoco pertenecerá del todo en su totalidad de condiciones”. Ya que muchas veces la mujer que da en condición de esclava en esta nueva familia. La alternativa al matrimonio como podría ser no emparejarse y quedarse soltera, no está bien vista en India. Luchas por la autonomía y la libertad no es fácil en este país. Por todo ello, surge un nuevo problema, muchas mujeres terminan suicidándose ante el difícil panorama.

Llegamos a la conclusión de que el silencio es otra forma de violencia. En este caso no solo afecta de forma directa a las mujeres sino también a personas que forman parte de minorías, como podrían ser las personas homosexuales. Esta marginación a la que



se ven sometidas también es una forma de violencia, ya que atenta contra la libertad de las personas.

En relación la cultura del silencio, la compañera Iraquí nos cuenta como en la sociedad Iraquí hay numerosos casos de incesto. Nos recuerda que la iraquí es una sociedad tribal por ende las familias son muy grandes y el honor familiar es algo muy importante. Es en el seno de muchas familias de estas características donde se dan casos de incesto, que causan traumas vitales a muchas mujeres, pero que sin embargo para preservar el honor antes mencionado, el crimen termina camuflándose y disipándose entre los muchos miembros de la familia. Estamos por tanto ante otro ejemplo de cultura de violencia y del silencio.

En referencia a este tema la compañera Californiana cuenta como en su estado consiguieron que los hombres denunciados por violencia de género, consiguieron que los jueces los obligaran a asistir a clases de “reeducación”. Crearon para ello una gran infraestructura en la que se implicaron diferentes instituciones y agentes, como albergues, policías...Con este ejemplo se quiso aclarar que tenemos que crear una justicia alternativa que de soluciones prácticas.

A modo de conclusión acordamos que es necesario romper con la situación que vivimos y para ello debemos llevar a cabo un cambio cultural; una cultura de la revolución. Debemos crear nuevas leyes, nuevas culturas, nuevas justicias (nueva jurisdicción), una justicia reestructurativa. Hay que ver la crisis como una oportunidad.

### ***Virtual Gender Violence: Cyber Crimes on Women***

**Facilitadoras:** Karuna Nundy, India y Pushpa Achanta, India

El objetivo de este taller ha sido visibilizar y debatir sobre las violencias actuales que se están dando desde las nuevas tecnologías.

Se debatió un amplio espectro de violencias en la Red desde el acoso sexual, abuso y otras formas de hostigamiento a la mujer a nivel individual como también contra organizaciones, movimientos o ideales relacionados con la mujer y el feminismo.

El acoso a niñas y adolescentes es una realidad muy presente que requiere de unas estrategias de protección por parte de las personas adultas que se encuentran a su cargo desde la confianza, que hablen y tengan la libertad y la confianza de compartir lo que están viviendo.

También fue objeto de debate, las políticas de protección de Facebook, de las leyes de protección ante delitos cibernéticos, la delgada línea a nivel legal entre el

consentimiento y el no consentimiento, los artículos y noticias en contra del feminismo o de mujeres o grupos concretos por la red.

Otro de los debates que se generó de forma muy activa fueron las estrategias más idóneas a seguir en caso de que se produzcan este tipo de violencias, se discutió activamente si ante ellas debemos actuar (borrar, bloquear, denunciar etc.) o no darles el menor valor, aunque en ello hubo una gran diversidad de opiniones que no llegaron a ningún punto en concreto.

El taller concluyó con el llamamiento a las mujeres y a sus ideales de tener una presencia activa en la red, una vez más las mujeres nos vemos privadas en los espacios públicos y por diversas razones las mujeres participan menos de la Red. Por ello después del debate sobre todas las temáticas anteriores se concluyó en la necesidad de la presencia en la red aun con las dificultades a las que pueda ser sometida.

### ***Role of women in peacebuilding locally and globally.***

**Facilitadora:** Elahe Amani, Iran/USA

En este taller se habló principalmente de la Mediación como herramienta en la solución de los conflictos. Su facilitadora pertenecía a una red independiente con estatus consultivo de NNUU y que contaba con experiencia en procesos de mediación en EEUU con conflictos raciales y violencias (entre bandas y policía).

Entre otros elementos hablaba de cómo la mediación no siempre es una herramienta que puede utilizarse en todas las situaciones de conflicto sino que es necesario que se den ciertas circunstancias. Los y las mediadoras tienen una “caja de herramientas” y hay que aprender a utilizarlas.

La confianza es uno de los elementos clave de los procesos de mediación. Se puede hacer una mediación tanto si se “solicita” como si surge desde otro lado que apueste por generar un espacio seguro en el que las personas y colectivos puedan llegar a soluciones pacíficas. Cuando hay conflictos religiosos o étnicos requieren mucho más tiempo para generar esta confianza imprescindible.

Se pueden dar situaciones en las que se puede hacer una instrumentalización de la mediación en beneficio de una sola parte y esto no sería un proceso de mediación real.

En el taller también se habla de la justicia restaurativa que necesita un cambio en el enfoque de trabajo a distintos niveles, no es un resultado o acción única.

También se debate sobre el concepto de PAZ. La paz negativa es la falta de violencia y la paz positiva sería la reparación, la creación de sociedades más justas, la confianza... Una de las compañeras de la red internacional de WIB retoma uno de los lemas que ellas utilizaban “Ni guerras que nos maten, ni paz que nos oprima”.

Como WIB puede haber diferentes roles ante situaciones de conflicto, apoyando una mediación, actuando como mediadoras o como otro actor más en el proceso de conflicto. En este sentido un tema complejo es “dejar de lado” tu parte activista si estas mediando, para centrarte en generar y asegurar un espacio y condiciones adecuadas para una mediación.

En este taller se dio bastante tiempo a hablar sobre la Resolución 1325 de NNUU, cuyo 15 aniversario es este año. Esta resolución intenta garantizar los derechos humanos de las mujeres y las niñas en situaciones de conflictos. Es una resolución estupenda y estratégica, se plantea que quizá en su momento no se dieron cuenta de lo que aprobaron. No es casual, porque fue el resultado de la incidencia política del movimiento de mujeres. Aún así este documento se quedará en un “trozo de papel” si desde la sociedad civil no nos apropiamos de la resolución. Así si los estados la aprueban, es necesario exigir su cumplimiento para asegurar la participación de las mujeres feministas en la resolución los conflictos y en las negociaciones de paz.

Desde el año 2.000 ha habido muchas variaciones: reconocimiento de la violación sexual como arma de guerra en los conflictos, participación de las mujeres en procesos de negociación... En algunos momentos también se encuentran algunas resistencias: “es algo occidental”, “no sirve para nuestras culturas”...

Como objetivos estratégicos en relación con esta Resolución estaría exigir la firma de la Resolución por parte de los Estados y el desarrollo de planes nacionales en cada país para el desarrollo de la resolución. Esta resolución puede ser un elemento común de lucha entre grupos de WIB y otras organizaciones de mujeres. En la actualidad hay interés de minimizar las posibilidades de la Resolución para que no se logre una participación real de las mujeres y debemos tener cuidado con ello.

Otro elemento a considerar es cómo combinar las diferentes identidades que tenemos (genero, etnia...) en un proceso de conflicto. Es un proceso en el que ir conociendo cual es tu identidad “predominante” en cada momento.

Es importante también recordar que incorporar a mujeres feministas con análisis críticos es un elemento clave. Es importante que las mujeres elijan a las propias mujeres para que no se manipule desde otros lugares.

Mucha de esta información relativa a la Resolución 1325 se puede encontrar en la web: [www.peacewomen.org](http://www.peacewomen.org) .

**Lesbians in the peace and justice movements... addressing personal and political experiences confronting prejudice etc.**

**Facilitadora:** Susan Holdes, Estados Unidos

El objetivo de este taller es conocer las situaciones y vivencias de las personas asistentes en lo que respecta al género y a la sexualidad de cada una de nosotras. En este taller nos encontramos personas de distintos países como India, Nepal, Estados Unidos, Israel, Bélgica y País vasco y de diversas edades, desde los 25 hasta los 75 años. El objetivo de las facilitadoras es conocer las situaciones que las personas más jóvenes vivimos en nuestros contextos en relación a nuestras identidades. Para ello el taller se estructura en torno a dos cuestiones concretas:

- Como nos identificamos en términos de género e identidad sexual.
- Ejemplo de una situación familiar, laboral o política relacionada con las identidades anteriormente expuestas.

Abre la ronda una de las facilitadoras, narrando su propia experiencia personal. De nacionalidad estadounidense se identifica como lesbiana desde hace más de 40 años. Narra la presión y agresiones que sufrió por ser lesbiana. Nos dice que para ella WIB supone un espacio de seguridad, coraje y libertad. Nos recuerda que todas las opresiones, también las que sufren las lesbianas por el mero hecho de amar a otras mujeres, tienen la misma raíz, que no es otra que el sistema patriarcal.

Entre el resto de participantes las identidades y orientaciones sexuales son muy diversas, entre nosotras hay lesbianas, bisexuales, heterosexuales, transexuales, queers pero también personas que afirman no saber cómo definirse y una compañera que se define como "gender-fluid".

Hay experiencias muy diferentes, desde algunas muy positivas hasta otras más traumáticas. Las experiencias más duras son posiblemente las de las compañeras transexuales Indias, alguna de ellas dice haberse sentido muy presionada hasta el punto de intentar suicidarse. La presión del matrimonio, la educación segregada y algunos otros factores no favorecen a estas situaciones. La mayoría de ellas coincide en que la diferencia de las clases sociales condiciona mucho la libertad con la que las personas pueden vivir sus diferentes identidades, y resaltan la dificultad de definirse como lesbiana en las clases sociales más bajas.

Este taller termina con ejercicio de empoderamiento.

### **3.4 VIGILIA (ACCIÓN PÚBLICA)**

#### **En India**

Todas las mujeres asistentes al encuentro nos desplazamos con las ya míticas pancartas y carteles de las Women in black a la entrada de la estación de metro de la MG Road (una de las principales calles de la ciudad de Bangalore). Allí se hizo una vigilia (acción pública), fue una acción muy emotiva que duró desde las 16 horas hasta las 18.30. La hora y la ubicación estratégica permitieron que los mensajes fueran vistos por una infinidad de gente que paseaba por la calle, circulaba en coche, cogía el metro etc., muchas de estas personas se unieron a la acción tomando parte de ella.

En un primer momento solo se mostraron los carteles, después comenzaron lecturas de poesías y canticos que atraían a la gente. Finalmente cuando oscureció la acción continuó a la luz de las pequeñas velas que se dieron a todas las personas participantes.

Fueron muchas las personas y medios de comunicación que se unieron y que recogieron las demandas y propuestas que se estaban haciendo desde la acción pública.

#### **En EH**

El 19 de noviembre, en solidaridad con la vigilia de India, en Euskadi tuvo lugar una acción de las Women in Black Acción. Dicha acción se celebró a las 19 horas en la Plaza Gipuzkoa de Donostia. Se pidió a las mujeres que fuesen vestidas de negro y que una a una fuesen tumbándose en el suelo en silencio, mientras se dibujaba su silueta en el suelo.

Esta acción también se realizó este mismo día en Bilbao en una sesión que el grupo Women in Black Acción hizo en el Hika Ateneo.

En todas ellas se difundió la conexión con el Encuentro que estaba teniendo lugar en India y todo ello también se compartió en redes sociales llegando a más personas.

### 3.5 PLENARIA

La plenaria consistió en un espacio de cierre donde se dio voz a todas las participantes. Algunas intervenciones fueron más técnicas, otras más emotivas, algunas más dirigidas a la reflexión, otras más propositivas.

Se cerró con la elección del lugar de Encuentro para el 2017. Se barajaron 2 propuestas, de Túnez y de Sudáfrica. Tras un debate sobre la idoneidad de cada una de las propuestas finalmente el país elegido fue Sudáfrica.

## 4. MEDIOS Y DIFUSIÓN

Uno de los objetivos clave para nuestra participación en este Encuentro Internacional ha sido difundir los contenidos y apuestas de Women in Black en Euskal Herria. Por ello antes del Encuentro se preparó desde Calcuta Ondoan una nota de prensa que difundimos a todos los medios de comunicación, con más insistencia en Gipuzkoa y Bizkaia por ser donde contábamos con más contactos. Así durante el propio desarrollo del Encuentro realizamos 3 intervenciones en medios de comunicación:

- Onda Vasca , con Begoña
- Radio Popular, con Ramón Bustamante
- Radio Euskadi, con Garbiñe Uria Arruti (Programa Hiri gorrian)

Además a nuestra vuelta hemos seguido difundiendo los aprendizajes y la experiencia del Encuentro en otros espacios:

- Deia, artículo de página completa en base al trabajo realizado por nosotras en India
- Artículo en la Revista Emaraua del Bilgune Feminista
- Radio Popular, entrevista el 27 de noviembre con Ramón Bustamante
- Radio Euskadi, entrevista con Roge Blasco el 30 de noviembre

Tanto la nota de prensa como las entrevistas han servido para hacer difusión del Encuentro también en las webs de las organizaciones participantes y a través de redes sociales.

## 5. CONCLUSIONES Y VALORACIONES

Durante el XVI Encuentro Internacional de Mujeres de Negro (Women in Black) en Bangalore, India, hemos podido compartir entre mujeres de diversos continentes durante casi 5 días, nuestras luchas, las violencias que vivimos de manera cotidiana y los contextos de guerra y militarización en los que nos encontramos. Calcuta Ondoan, junto con la Fundación Betiko, Mugarik Gabe y el Bilgune Feminista nos hemos unido a esta iniciativa acogida por Vimochana, organización feminista que lucha por la vulneración de los Derechos de las Mujeres desde la No violencia Activa en la India. Nos sumamos para conocer esta realidad silenciada y difundirla también en Euskal Herria.

Women in Black es una red internacional con presencia en más de 20 países en los 5 continentes. Una red que surgió en Jerusalén en 1987 cuando apenas una decena de mujeres judías dijeron no a la ocupación en Palestina. Desde entonces sus estrategias feministas y antimilitaristas han sido conocidas en todo el mundo por su oposición a las guerras y a todas las formas de violencia contra las mujeres.

Este encuentro comenzó el domingo 15 de Noviembre con una bienvenida llena de arte y poesía para promover el intercambio y conocimiento entre la diversidad de mujeres que participamos en el mismo. Al día siguiente, la Corte Mundial de Mujeres contra la Guerra y por la Paz inundó de denuncias y resistencias un salón de actos repleto de personas que escuchábamos los valientes testimonios de las mujeres. Guerra no son solo las balas, también la nuclearización y militarización de nuestros territorios, las fronteras, las diversas formas de colonización, las jerarquías sociales y la pobreza invisibilizada, son guerras con otro rostro que se libran desde otros frentes.

En estos tiempos violentos que vivimos asistir a los testimonios de mujeres de todo el mundo impacta. Mujeres que suben y bajan del escenario, vienen y van, hablan, callan, muchas hablan por primera vez, rompiendo silencios en los que llevaban tiempo sumergidas. Guardar el dolor mata un poco por dentro, duele, arde, se remueve queriendo salir y cuando sale abrasa. Abrasa porque denuncia la impunidad continua ante las injusticias. Gracias a sus testimonios las Cortes de las mujeres se convierten en una herramienta para exigir la justicia, verdad y reparación, un ejercicio de justicia simbólica ante la vulneración continua de los derechos humanos, especialmente de las mujeres.

Asistir a sus palabras, poner voz, cara y sentimiento a las guerras y las violencias contra las mujeres es duro, porque empatizas, porque entender las causas de éstas injusticias nos lleva irremediabilmente a cuestionar nuestras prácticas cotidianas y el precio de nuestro modelo de vida.

Este encuentro también está siendo un espacio para el intercambio, el aprendizaje y el debate colectivo, repleto de talleres donde discutir sobre elementos clave como la democracia, la cultura de la violencia, el poder de la industria armamentística y los

fundamentalismos, pero también las luchas y estrategias de resistencia feminista. Un espacio que nos está mostrando el continuum de la violencia, desde los conflictos armados hasta el acoso sexual a través de las redes sociales. Una oportunidad para conocer la diversidad de violencias que sufrimos las mujeres, pero también las similitudes y conexiones que nos unen. Todo ello nos ayuda a entender las causas de esta violencia: un sistema patriarcal que marca una clara brecha de desigualdad de género, imprescindible para sostener las prácticas políticas y económicas de este injusto sistema capitalista.

El jueves 18 de Noviembre, las calles de Bangalore se llenaron de mujeres de negro, para hacer público el dolor siempre silenciado. De manera simultánea, en Euskal Herria las mujeres salieron a la calle el 19 de noviembre, para denunciar con acciones simbólicas esta violencia que enfrentamos. Esta acción enlaza con el 25 de Noviembre, día Internacional contra la violencia hacia las mujeres, que nos recuerda la importancia del activismo no solo en días puntuales, sino de manera más continuada y cómo esta violencia machista también tiene un fuerte impacto en Euskal Herria.

Durante el Encuentro fueron muchos los sentimientos que nos acompañaron, pero tanto la indignación como la motivación que en este espacio de complicidad feminista se han generado, servirán como impulso para seguir reivindicando la Igualdad y la Justicia. Dentro de dos años la Red Internacional de Mujeres de Negro volverá a reunirse, esta vez en Sudáfrica, para seguir articulando sus luchas y reivindicaciones, como planteaban en algunas de sus acciones: Ni guerra que nos mate, ni paz que nos oprima.

Diciembre de 2015



## 6. ANEXOS

### 6.1 MATERIALES WORKSHOPS

#### 5.3.1 Climate Change and War

**Danger of the Single Story:** Pat Mooney, Rosalie Bertell, and a feminist scholar of reproductive rights and development studies, Elizabeth Hartman, draw very different connections between climate change and war. No doubt this is because the connections are so numerous and so disparate. Our aim should be to keep going, to keep pushing. The differences in the ways we connect this provocative pair will and should proliferate as we pool our knowledges to create a larger collective wisdom about the dense interimplications of climate change and war. The danger lies in the single story, according to a German group that calls itself “subtramas” (subplots), not in the proliferation of them. As Bertell puts it near the beginning of her book *Planet Earth: the Latest Weapon of War*, what is called for departs from linear thought. Not exempting many who see themselves as the “good guys,” she sees “the single focus of the military *and* the environmental or social scientist as one of the greatest menaces to the survival of the planet” (2000, 5, italics mine).

**Loss of Knowledge:** One of Mooney’s leading points in “The Big Squeeze: Geopirating the Remaining Commons,” is the provocative assertion that the generation born since World War II is the first generation in history to lose more knowledge than it has gained. His immediate point is that experimental reductive science, despite all the lip service paid to interdisciplinarity, is displacing what little relational thinking there was in the study of ecosystems and species dynamics. By analogy to, and perhaps as a continuation of, the way classic European colonization subjugated indigenous knowledges, there are huge epistemological losses going on in tandem with the losses of species, livelihoods, cultures, languages, drinkable water, and breathable air (Kumar 2005). There is thus a great deal happening right in front of us that many of us don’t have the wherewithal to see. Women, he says, are often the guardians of these disappearing knowledges. Neoliberal globalization delegitimizes the precise sophisticated knowledge of indigenous and peasant women while importing a reductive, hierarchical, patriarchal thought system that further accelerates the eradication of women’s precise understandings of ecosystems. Mooney links the loss of knowledges with the rise of “intellectual property,” and the notion that one can own life processes. The congruence between what counts as knowledge and the commodification of that knowledge is no accident. The privatization of the commons is the result. And, as Rosalie Bertell points out, the protection of this ill-gotten property becomes the mission of the military.

**Militarized Climate Destabilization:** Bertell links many facets of the abuse of the earth to the military: toxic bases, nuclear testing, huge consumption of fossil fuel, the diversion of research funding that should be directed toward sustainability, the development of toxic chemicals like Agent Orange, which then get repackaged as commercial agricultural pesticides, to name just a few. Her research also exposes the way “earth systems” themselves are being

instrumentalized as weapons. Bertell brings together evidence that secret geo-engineering projects have been and are being used to manipulate the complex meteorological and geological life support systems of the planet, with rampant disregard for, and ignorance of, both immediate and lasting consequences. Military systems and militarization, with their addiction to death, destruction, and market sovereignty, are perhaps the greatest contributor to climate destabilization. Militaries are designed to spread terror and chaos, which Naomi Klein has argued, allows leaders to push through repressive, murderous policies while populations are too emotionally and physically traumatized to resist.

**Blaming the victim:** How do we not see this? Betsy Hartman argues that those least responsible for and most vulnerable to climate change and environmental degradation get blamed for it. Hartman talks about constructions of people, particularly women, of color, as security threats in apocalyptic, climate change doomsday stories. Although many of the planet's most poorly resourced communities neither pollute nor resort to violence to manage their affairs (perhaps because they still have access to the knowledges referred to by Mooney), population control and new military commands in Africa and Asia are being justified by the hypothetical scenario of millions of poor, dark-skinned people, engaging in violent conflict over scarce resources, storming the borders of the US and Fortress Europe, and threatening industrialized nations' access to energy and other resources. Although the US is the foremost emitter of carbon into the atmosphere (20 tons per person in 2002, vs. 0.2 tons in Bangladesh), it is population growth among the world's poorest people who are the least responsible for climate change that is targeted as the problem in need of a solution. Hartman further notes that apocalyptic thinking creates the fantasy of magic bullet solutions. Some scientific communities, corporations, energy companies, and the military see themselves as capable of providing such magic bullets, casting themselves saviors, a fantasy we can recognize as the racist, sexist avatar of the old imperial "white man's burden."

We are neither powerless nor saviors, and we need, not magic bullets but each other, in collaboration and dialogue.

#### Bibliography:

- Bertell, Rosalie. 2013. "Slowly Wrecking Our Planet." In *Asking We Walk: The South as New Political Imaginary*, ed. Corinne Kumar. Bangalore: Streelekha publications.. 2000. *Planet Earth, The Latest Weapon of War: A Critical Study into the Military and the Environment*. London: The Wmen's Press Ltd.
- Hartman, Betsy. 2007. "War Talk and Climate Change." Truthout 26 November (on-line news source).
- Klein, Naomi. 2008. *The Shock Doctrine: The Rise of Disaster Capitalism*. Picador. 2014. *This Changes Everything: Capitalism vs. The Climate*. New York, London, Toronto, Sydney, New Delhi: Simon & Schuster.
- Kumar, Corinne. 2005. "South Wind: Towards a New Political Imaginary." In *Dialogue and Difference: Feminisms Challenge Globalization*, ed. Marguerite Waller and Sylvia Marcos. New York and Basingstoke: Palgrave Macmillan

- Mooney, Pat. 2013. "The Big Squeeze: Geopirating the Remaining Commons." In. *Asking We Walk: The South as New Political Imaginary*, ed. Corinne Kumar. Bangalore: Streelekha publications.

### **5.3.2 Workshop on Democracy and Peace: A concept note**

Democracy in our times has become antithetical to peace particularly in the context of the global south.

Witness the wars waged in recent times in the name of establishing democracy in countries ruled by dictators in particular West Asia, Arab countries and Africa; wars that have been waged by the US in the name of regime change; in the name of war against terror; wars waged with impunity and without accountability for eg in Iraq, Afghanistan wherein democracy's collateral damage have been the women, the children living in perpetual conditions of fear and starvation, displacement and exile.

Let us for a moment introspect both the idea of democracy and of peace.

Democracy as it is today is tied to a notion of market wherein powerful global nation states create and sustain conditions of conflict to have monopoly over a region's natural resources, armed warfare the means to keep an entire country and its people in a state of flux.

If democracy has meant the upholding and ensuring the varied fundamental freedoms of individuals and groups how can one explain the increasing number of people deprived of their livelihoods and thereby life; the increasing number of refugees, internally displaced and migrants in democratic setups; and the increasing muffling of voices of dissent to mention a few.

It is important therefore to interrogate and revisit the idea of democracy and peace; to refine other notions of governance, perspectives of democracy that are relevant to each region and country; to ask if democracy is possible in the context of global capitalism and global terror, gross inequalities between and within nation-states? What are the yardsticks that we need to measure democracy? to challenge/critically look at ideas of nation, geographical boundaries, citizenship, security, rights and justice that are intrinsically intertwined with the notion of democracy; to move beyond the idea of Peace which implies a cessation of war? to look at Peace as the possibility of having access to resources, to survive with dignity.

Is it possible to differentiate state terror from wars of terror waged in the name of religion, protecting ones land and resources? Et al

### **5.3.3 Wars against women: are there feminist alternatives to military action against Islamic State?**

This workshop aims to discuss how we see options for freeing, protecting and defending women targeted by Islamic State/Da'esh, and how we respond to military action to protect civilians in these violent conflicts.

Islamic State (IS) owes its existence to the US led invasion and occupation of Iraq. It was armed and trained by NATO countries (plus Saudi Arabia and Qatar etc) and grew out of the chaos caused by Western interventions in Afghanistan, Iraq and Libya.

IS now controls huge swathes of Syria and Iraq, and treats women as war bounty – to rape, murder, sell or force into marriage. Women are not allowed to go to school, work, or go out without a male relative. Of the 5000+ Yezidi kidnapped by IS, a majority of the women remain captive, enduring rape, forced marriage and violent abuse.

Militarism goes hand in hand with patriarchy. Violence in war is perpetrated largely by men, and suffered disproportionately by women, and yet the voices of women as both victims of gendered and sexualised violence or active agents of resistance to that violence are largely ignored.

However, the Kurdish Women's Movement, developed over the last two decades as part of the Kurdish national liberation struggle, has pushed women's voices to the forefront in defending women against oppression and discrimination. There is now a Women's Alliance for Kurdistan, Iraq and Syria, based in the UK. Women played an integral role in holding back IS at Kobane, for example, in the semi-autonomous North East province of Syria – Rojava. The social contract there (the region's constitutional document) 'guarantees equality . . . in all walks of public and private life' with a legally binding co-chairing system in political and social bodies – one woman and one man. The Kurdish People's Protection Units in Rojava include women-only units who are particularly motivated to rescue the thousands of Yezidi and other minority women who have been captured and enslaved by IS.

This complex situation raises questions for all of us in Women in Black, including:

- What could the feminist alternatives to military action look like – for example, actions to defend women from IS in Syria and Iraq?
- As Women in Black we are against war and violence against women - but are there situations where we have to acknowledge that women living through them feel that the only way to stop violence against women is self-defence?
- What would we say to the Kurdish women – lay down your arms? Or - we support you?

Can we even raise these questions in Women in Black?

Bibliography:

- An initial document about the Women's Alliance, with its signatories, is at:  
<http://peaceinkurdistancampaign.com/activities/womens-alliance-for-kurdistan-iraq-and-syria/>
- Women Living Under Muslim Law's announcement of joining the Alliance:

<http://www.wluml.org/media/wluml-joins-women%E2%80%99s-alliance-kurdistan-iraq-and-syria-and-will-march-together-international-wo>

- Cynthia Cockburn's article about the pacifist dilemma:

<https://www.opendemocracy.net/5050/cynthia-cockburn/pacifist-dilemma-women-peacemakers%E2%80%99-responses-to-islamic-state>

- Some other articles about Rojava on Open Democracy 50/50:

<https://www.opendemocracy.net/arab-awakening/.../rojava-revolution>

<https://www.opendemocracy.net/.../oil-politics-and-battle-for-kobane>

<https://www.opendemocracy.net/.../kobane-struggle-of-kurdish-women>

<https://www.opendemocracy.net/.../stories-we-tell-about-isis-and-women>

#### **5.3.4 Workshop on the Flashpoints of War- Kashmir**

Two things have been constant regarding Women in Black (WIB), one is voicing the oppression of women and the other is struggle against this oppression by them. While we find women's response re-invigorating at the WIB meet each time, we are also concerned how humanitarian intentions can be precipitated which will stop the slow killing of women everyday. Usually, the governments, media and other institutions expose the network which work behind say, certain vested interests etc. etc. however they don't see any invisible network which are creating chaos in women's lives. Though 'extermination' is a strong word it can alone depict women's increasing elimination over the years and it's done so subtly that no one may realise this as extermination at all. In the absence of proper historical, political and social explanations to this terrible act, women apprehend that this kind of extermination will always remain a latent possibility.

A case of such violence is the case of Kashmir. Women have been brutalised in every form, both by the state as well as from those seeking independence for Kashmir. Unfortunately both countries are treating women's bodies as their battle field and are waging wars. Women are rendered voiceless, their children often forced to become child soldiers by the extremists. Or they fall victims to the indiscriminate firing between the state and extremist groups. Young boys have disappeared and young girls and women sexually exploited, gang raped, or terrorised into obediently following the diktat of fascist forces who use religion to control and oppress women.

The workshop attempts to hear from the affected women, the ground reality of women's condition. What is the state oppression they are subjected to and what are the other threats that Kashmiri women face? The experiences will be presented and there will also be an analysis of the political context. Where do women figure in all this? It will also inform the participants about the current Kashmir situation. Based on this what is the kind of justice women can get or should there be an imaginary of what is it that women want and how can they together as women think of to create an environment that is healing, a space where women bond and are there for each other, as immediate options to cope with the conflict situation they are living in.

Finally, women, would like to ask the governments of all the countries why have they failed women? What is the reason behind this 'historic failure'? We will like to debate its implications.

### **5.3.5 Workshop- Flashpoints of War- North East, India**

Following are topics that can be raised during the workshop for the North East India.

- 1) *Gender Mainstreaming* is necessary for peace and conflict situations, particularly in the peace process, so that women are not seen as victims alone but be acknowledged for the several roles that she plays during conflict: managing community survival and peacebuilding being few of them or even perpetrators of violence. Therefore looking at women as agentic beings rather than victims of violence alone. North East embroiled in conflict can be a good platform to address these issues.

For example the Manipur women could elaborate the attempts made by Manipuri Women to lift women above the trauma and agony faced in armed conflict by helping each other to find ways to heal the scars that decades of violence have imprinted on them. They have decided to urge the State and Union governments besides International communities to stop proliferation of guns and check gun violence in the region.

- 2) Sites of Conflict being spaces for *displacing dominant ideas of gender or reinforcing the same*.
- 3) *The problematic position of women-being the preservers of honour for the nation and community*. Despite attempts at mainstreaming of gender in peace and conflict, the pre-feudal and feudal mentality of acquiring the productive and reproductive assets of women get appropriated by the state and communities and the label and ideologies of 'purity' hold sway and justifies acts of violence against women and also justifies the withholding of their rights as citizens. Women become the objects of state and community aggression.
- 4) The use of rape, abduction and sexual violence not just as tools for ethnic cleansing, or a way to dishonour the 'enemy' community but a tool of the state and non-state

actors to ignite nationalistic and communal passions in the name of purity and honour of women. This leads to protectionism and continued and even escalated violence that further disables women socially, culturally and economically.

#### Bibliography:

- 5) Chakravarti, U. (n.d.). The 'Burdens' of Nationalism: Some Thoughts on the South Asian Feminists and the Nation State. 1-35.
- 6) Kolas, A. (2014). Mothers and Activists in the Hills of Assam. Economic and Political Weekly, 1st November , 41-44.
- 7) Manchanda, R. (2005). Women's Agency in Peace Building: Gender Relations in Post-Conflict Reconstruction. Economic and Political Weekly, October 29, 4737-4745.
- 8) Moral, R. K. (November 1st 2014). The Woman Rebel and the State: Making War, Making Peace in Assam. Review of Women Studies, Economic and Political Weekly, Vol XLIX No. 43 and 44, 66-73.
- 9) The story of the Manipur Women Gun Survivors-  
<https://www.youtube.com/watch?v=5AFLWbdNOQ4>  
<https://www.youtube.com/watch?v=UBQ3x6fbcgY>

#### 5.3.6 Mediators without borders

##### Abstract:

Founded in 2006, Mediators Beyond Borders (MBB) promotes peace and justice through capacity building and advocacy projects, which build local skills for peace and promote mediation worldwide. MBB works to bring those skills to communities around the globe, so that they in turn can build a more peace “able” world. MBB also builds capacity and most often work in communities that have been traumatized by war, major civil conflict, or natural disasters.

MBB held its fourth International Training Institute in conjunction with the Annual Congress in Bucharest, Romania from April 20-22nd, 2015. The focus of this training was training women leaders from Asia on peace building and mediation.

These efforts are also focused to support the implementation of **UN Security Council Resolution 1325** which we are celebrating the 15<sup>th</sup> anniversary of this resolution in 2015 .If nations are to emerge from violence and political overhaul, highly skilled peace builders are essential at all levels: in communities, in civil society, and in political and diplomatic circles. It has long been recognized that women’s contributions are critical to these efforts

Perhaps most notably captured in UN Resolution 1325 which called for increased participation of women at all levels of decisionmaking, in peace negotiations, and in mechanisms for the prevention, management and resolution of conflict. Yet, if peace processes are a reliable guide, we have far to go before those goals are realized; some studies find that only 8% of peace negotiators have been women in recent decades.

The global efforts to facilitate women’s participation is informed by women’s own varied and broad ranging peace building experiences, and is one fundamental way to aid effective

implementation of the UN resolutions and action plans on women's role in sustainable peace and security. Contextualizing the multiple actors and the complexity of interactions of political forces, the challenging environment and the gender power dynamic in many of the conflict zones, is critical to their success. How can women be empowered to effectively engage in these processes?

The short answer is knowledge and skills empower women to build networks mobilize communities and bring change to their Communities.

### **5.3.7 Virtual gender violence**

#### **Introduction**

Women worldwide own less property than men, a fallout of patriarchy. Similarly lesser women and gender minorities are present than men on the internet. This could be because they lack awareness, have minimal access, are vulnerable. Although it may be uninteresting or useless sometimes, women and gender minorities should preferably be in the 'cyber' world.

Women who are active online (on social networking websites like Facebook, Twitter and YouTube) or news websites, blogs experience trolling, abuse, stalking and other forms of gender specific harassment which can affect them offline too. Consequently, it is essential to discuss virtual violence or the use of Information and Communications Technology (ICT) like MMS messages, video/online games, cell phones and social media for pornography and sexual harassment, also known as cyber bullying or digital stalking. (Gender harassment is possible via land phones too although that is slightly different).

*Significantly, most of the ICT used now and earlier originated and was supported by the Department of Defence of the federal government of USA. Further, the early computers were utilized extensively during the second world war, making them instruments of violence.*

#### **Realities and Safeguards**

Cyberstalking includes sending threats or false accusations via email or mobile phone, making threatening or false posts on websites, stealing a person's identity or data or spying and monitoring a person's computer and internet use, repeatedly. Sometimes the threats can escalate into physical spaces. Data from relevant studies shows that 25% of women in the 18-24 age bracket have faced cyber harassment.

Anyone can be stalked by the many predators online but most victims as in life offline are female with estimates showing that 80% of stalking victims are women. And the perpetrators may be strangers or former, estranged or current partners, boyfriends or husbands or others they know. Domestic violence victims who are among the most vulnerable groups to traditional stalking are vulnerable to cyberstalking too.



*“As in other types of violence against women, cyberstalking is about power relations, intimidation and establishing control. If you are being stalked, know that you did NOT provoke this harassment”, says a research.*

### **Prevention and Assistance**

A key project of Interpol involves the monitoring of websites to develop the "worst of" list of child abuse sites that are illegal in all countries and block access to them. There is also a new forensic technology has been developed to find and remove the most explicit videos of child sexual exploitation from the Internet.

Many countries including India have laws to identify and penalize perpetrators of cyber crimes. The police in these countries also have specific cells or divisions to assist survivors of cyber crimes. There are also discussion groups and support forums where one can learn and share about cyber harassment while remaining anonymous.

### **References**

1. <http://mercurialpurple.blogspot.in/2013/10/when-i-was-cyberbullied.html?m=1>
2. <http://kractivist.wordpress.com/2013/04/16/study-confirms-abuse-of-indian-women-online-heres-how-to-stop-it-censorship/>
3. <http://m.huffpost.com/us/entry/4146960>
4. <http://kafila.org/2013/05/02/rediff-and-rape-threats-what-rediff-could-have-done-to-support-kavita-krishnan-target-of-online-abuse-anja-kovacs/>
5. <http://study.com/academy/lesson/what-is-cyber-crime-definition-types-examples.html>
6. <http://www.cyberlawsindia.net/internet-crime.html>
7. <http://www.ncsl.org/research/telecommunications-and-information-technology/cyberstalking-and-cyberharassment-laws.aspx>
8. <https://www.apc.org/en/pubs/issue/how-avoid-becoming-cyberstalking-victim>
9. <http://www.interpol.int/Crime-areas/Crimes-against-children/Crimes-against-children>
10. <https://www.apc.org/en/pubs/issue/how-avoid-becoming-cyberstalking-victim>